

Vor dem großen Auftritt steht die Arbeit an den kleinen Details

Wolfenbüttel Der Chor des Schlossgymnasiums probt für seinen Auftritt bei Viva la musica.

Von Kai-Uwe Ruf

Noch drei Tage sind es bis zum großen Auftritt. Am Samstag wird der Chor des Gymnasiums im Schloss bei Viva la musica in der Lindenhalle zeigen, was er kann. Am Mittwoch feilen die jungen Musiker mit Chorleiterin Michaela Röper noch an den letzten Details. Los geht es mit ein wenig Gymnastik. „Wir wollen uns den Stress wegstreichen“, sagt die Pädagogin. Anschließend beginnen die Schüler zu summen. Schließlich setzt sich Michaela Röper ans Klavier, die Schüler stellen sich in einem Kreis auf. Sie singen immer höher und dann immer schneller. „Die Blockade wegsingen“, hat die Lehrerin zuvor gesagt.

Nach ein paar Atemübungen und einem kurzen Kanon geht es dann richtig los. Michaela Röper verteilt die Noten zu What a Wonderful World, dem durch Louis Armstrong bekannten Song, mit dem der Chor seinen Auftritt am Samstag eröffnen wird.

Schnell geht es in die Details. Die Chorleiterin bastelt mit ihren Sängern an der Begleitung für den Soloteil der Bassstimmen. Ein paar Takte sind es nur, aber bis sie richtig sitzen, ist viel Arbeit nötig. Die Artikulation gefällt Röper nicht. „Das offene A ist gut, aber das U könnte stärker sein“, kritisiert sie. Die Schüler wiederholen die Stelle, singen mit mehr Druck



Michaela Röper probt mit dem Chor des Gymnasiums im Schloss. Foto: Kai-Uwe Ruf

in den Stimmen. Schließlich ist die Chorleiterin zufrieden. Chorsingen ist konzentrierte Arbeit an den Details, das wird während der Probe deutlich. Hit the Road Jack ist das zweite Stück für den Auftritt. Die Schloss-Schüler singen es laut, rhythmisch akzentuiert und sehr selbstbewusst.

Die Nervosität vor dem Auftritt halte sich in Grenzen, versichern einige von ihnen. „Ein bisschen aufgeregt bin ich noch, aber ich weiß, dass wir es können“, sagt Romina Kracik. Die 17-Jährige singt bereits seit der 7. Klasse im Schulchor. Wichtig sei es, dass sich die Chormitglieder vor dem Auftritt treffen und sich gemeinsam gut einsingen, betont Michaela Röper.

Für die 26. Auflage von Viva la musica hat die Widekind-Loge wieder ein abwechslungsreiches

Programm zusammengestellt. Außer dem Chor des Schlossgymnasiums treten sieben weitere Gruppen auf. Das Orchester des Gymnasiums im Schloss, der Chor der Grundschule Denkte, der Chor der IGS Wallstraße, die Bläser des THG und das MTV Jugendorchester, das Orchester der Großen Schule und Park Avenue, die Band der Musikschule im Bildungszentrum.

■ VIVA LA MUSICA

Das Konzert beginnt am Samstag, 19. November, um 18 Uhr in der Lindenhalle. Karten gibt es im Vorverkauf bei der Tourist-Information am Stadtmarkt und beim Servicecenter unserer Zeitung.